

Ειδικά Θέματα Πληροφορικής κινηματογραφίας

**Ακαδημαϊκό έτος 2007-2008. Εξεταστική περίοδος Σεπτεμβρίου (4/9/2008)
Πανεπιστήμιο Αιγαίου- Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και
Συστημάτων**

Θέμα εξέτασης: Προσομοίωση της φύσης στον κινηματογράφο

Ερώτηση 1^η : Κατανόηση της θεωρίας

Ποιές τεχνικές (και γιατί) χρησιμοποιήθηκαν για την υλοποίηση της εισαγωγικής ακολουθίας σκηνών στην ταινία «Ο πόλεμος των άστρων»;

Ερώτηση 2^η : Κατανόηση της ερευνητικής διαδικασίας

Ποιά πρακτική ερευνητική διαδικασία θα ακολουθούσατε για να δημιουργήσετε ένα ανδροειδές με υδάτινη υφή αντί δέρματος;

Ερώτηση 3^η : Κατανόηση του εργαστηριακού μαθήματος

Επιλέξτε και περιγράψτε μία από τις τεχνικές μεθόδους που πιστεύετε ότι μπορούν να χρησιμοποιηθούν για την απόδοση των οπτικών χαρακτηριστικών μιας σκηνής, όπου εμφανίζεται μια δέσμη ηλιακού φωτός να περνάει από το τζάμι ενός παραθύρου. Ποιά είναι τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της μεθόδου που επιλέξατε σε σχέση με άλλες;

Η διάρκεια της εξέτασης είναι δύο ώρες. Όλες οι ερωτήσεις είναι βαθμολογικά ισοδύναμες. Καλή επιτυχία.