

**Πολυπλοκότητα Σχεδιαστικών και Αλληλεπιδραστικών Διεργασιών (7650)
Εξεταστική περίοδος Ιανουαρίου 2012**

Θέμα 1

Αν εξετάσουμε τη σχεδιαστική διεργασία μέσα από ένα γνωστικό πλαίσιο που βασίζεται στην επιστημολογία της κυβερνητικής 2ης τάξης, θα αναφερθούμε σε ένα γνωστικό σύστημα που είναι ικανό να προβεί στις στοιχειώδεις δράσεις της διάκρισης και της παρατήρησης και έτσι να παρατηρεί τα σύνορά του και με αυτό τον τρόπο να διαφοροποιείται από το περιβάλλον του. Η ικανότητά του να παρατηρεί τις διακρίσεις στις οποίες προβαίνει, του προσδίδει την ιδιότητα της αυτό-αναφοράς και επομένως, την ικανότητα να δημιουργεί νέες διακρίσεις (δράσεις) βάσει των προηγούμενων, να κρίνει τις διακρίσεις του και γενικότερα να αυξάνει την πολυπλοκότητά του δημιουργώντας καινούργια νοήματα βάσει των οποίων αλληλεπιδρά.

Τι σχέση έχει η δημιουργικότητα με αυτήν την περιγραφή. Αναλύστε στο πλαίσιο της συστημικής θεώρησης.

Πρόσθετο θέμα για εξετάσεις χωρίς εργασία

Θέμα 2

Η διασφάλιση της ποιότητας των Πανεπιστημίων αποβλέπει στη συνεχή βελτίωση της ποιότητας του εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου του, καθώς και για την αποτελεσματική λειτουργία και απόδοση των υπηρεσιών του, σύμφωνα με τις διεθνείς πρακτικές, ιδίως εκείνες του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης. Θεωρείστε τις σχεδιαστικές διεργασίες διασφάλισης της ποιότητας ως πολύπλοκη ένσκηπη αλληλεπίδραση μεταξύ δύο ή περισσότερων αλληλεπιδραστικών γνωστικών οντοτήτων (agents). Αναλύστε την ως προς την πολυπλοκότητά της.