

**“ΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ”**  
**Ακαδημαϊκό Έτος 2010-2011 – Δ’ Εξάμηνο,**  
**Διδάσκοντες: Σ. Κυρατζή**

**Εξέταση: Σεπτέμβριος 2011**

**Θέμα 1 (2/6)** Ποιες από τις παρακάτω φράσεις είναι σωστές και ποιες λάθος.

[Α] Λεπτή συνεχής γραμμή: Χρησιμοποιείται κυρίως για τη σχεδίαση μη ορατών ακμών και περιγραμμάτων.

[Β] Παχειά συνεχής γραμμή: Παριστά κυρίως ορατές ακμές και περιγράμματα.

[Γ] Όταν ο λόγος σχεδίασης είναι  $X:1$ , όπου το  $X > 1$  σημαίνει ότι το αντικείμενο σχεδιάζεται μικρότερο από τις πραγματικές του διαστάσεις, δηλαδή ότι έχουμε σμίκρυνση.

[Δ] Η άνοψη, η κάτοψη, και η αριστερή πλάγια όψη ενός αντικειμένου ονομάζονται βασικές όψεις.

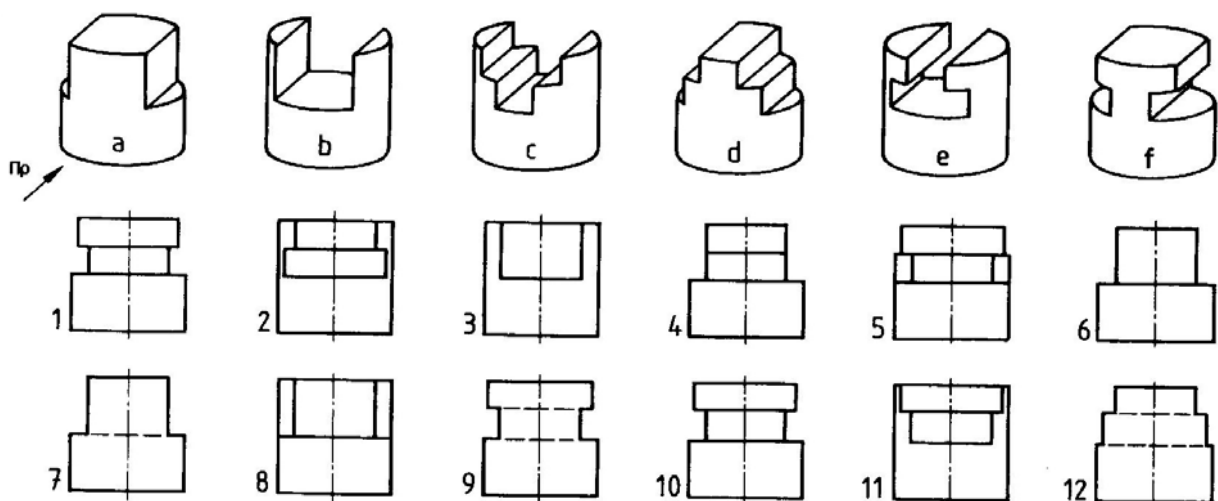
[Ε] Στις διαστάσεις που αναφέρονται σε ακτίνα κύκλου τοποθετείται, όταν είναι απαραίτητο, το σύμβολο  $\varnothing$  πριν από τον αριθμό της διάστασης.

[ΣΤ] Οι διαστάσεις σε τεμάχια με άξονα συμμετρίας τοποθετούνται γύρω από τον άξονα αυτόν.

[Ζ] Η τομή στο μηχανολογικό σχέδιο σχεδιάζεται όταν θέλει κανείς να κάνει ορατό το εσωτερικό μέρος των τεμαχίων.

[Η] Στην ισομετρική προβολή όλες οι διαστάσεις του αντικειμένου σχεδιάζονται με την ίδια κλίμακα.

**Θέμα 2 (2/6)** Για τα παρακάτω (συμμετρικά) σχήματα προτείνετε τις κατάλληλες πλάγιες όψεις.



**Θέμα 3 (2/6)**

Για το τρισδιάστατο της διπλανής εικόνας, σχεδιάστε ένα τεχνικό σχέδιο (σκαρίφημα), χωρίς διαστάσεις, που αποτελείται από τις απαραίτητες για την αναπαράσταση του αντικειμένου όψεις.

