

**Παραστατική κινηματογραφία**

**Εξεταστική περίοδος Φεβρουαρίου (15/2/2010)**

**Πανεπιστήμιο Αιγαίου- Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων**

**Θέμα 1ο**

Αναλύστε την ταινία The Monk and the Fish σύμφωνα με τις κατηγορίες διάκρισης σε πειραματικές, αναπτυξιακές ή ορθόδοξες ταινίες κινουμένων σχεδίων, εξηγώντας σε ποιά κατηγορία την κατατάσσετε και γιατί.

**Θέμα 2ο**

Περιγράψτε αναλυτικά την τεχνική παραστατικής κινηματογραφίας που χρησιμοποιήσατε στην τελική σας εργασία και εξηγήστε γιατί την επιλέξατε σε σχέση με το θέμα της ταινίας σας.

**Η διάρκεια της εξέτασης είναι δύο ώρες. Οι ερωτήσεις είναι βαθμολογικά ισοδύναμες. Καλή επιτυχία.**