

STUDIO VI

ΕΡΓΑΣΙΑ 1

17.02.10 - 15.04.10

Διδάσκοντες:

Δραμυτινός Π., Σκουρμπούτης Ε., Φωτιάδης Σ.

ΘΕΜΑ

Επαναφορτιζόμενη συσκευή χειρός, για την απορρόφηση και αποθήκευση σκόνης και πολύ μικρών αντικειμένων.

ΠΛΑΙΣΙΟ

Συχνά, σε πραγματικές συνθήκες εργασίας, ο/οι σχεδιαστής/σχεδιαστές καλούνται να αναπτύξουν υλικά προϊόντα με δεδομένα τεχνικά χαρακτηριστικά και περιορισμούς. Η πρώτη εργασία, διάρκειας 6 εβδομάδων, αφορά την σχεδίαση συσκευής χειρός η οποία χρησιμοποιείται για την απορρόφηση και αποθήκευση σκόνης και πολύ μικρών αντικειμένων. Θα δοθούν συγκεκριμένα τεχνικά χαρακτηριστικά και περιορισμοί τα οποία θα αφήσουν χώρο για τον προσανατολισμό της σχεδιαστικής διαδικασίας προς τον εντοπισμό (έρευνα) και την κάλυψη (προδιαγραφές), άλλων χρηστικών απαιτήσεων (Ομάδες χρηστών, περιβάλλον χρήσης κλπ.).

Σημείωση: Οι Ομάδες θα είναι τριμελείς και θα πρέπει να ενημερώσουν για την σύστασή τους με e-mail, αυστηρά μέχρι τις **19 Φεβρουαρίου (Παρασκευή)**.

ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΙ:

1. Δεδομένο hardware.
2. Σύγχρονες μέθοδοι βιομηχανικής παραγωγής.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ:

Έρευνα και συμπεράσματα	κείμενο / εικόνες
Σενάριο	Κείμενο
Brief	Κείμενο
Σχεδιαστικές προδιαγραφές	Κείμενο

Επί μέρους λύσεις	Εικόνες
Προσχέδια (concepts)	Σκίτσα / CAD
Τελικό σχέδιο και εξέλιξη του	<ul style="list-style-type: none"> • Σκίτσα • Μοντέλο CAD • Απεικονίσεις αντικειμένου σε περιβάλλον χρήσης • Πλήρη κατασκευαστικά σχέδια • Υλικά και μέθοδοι παραγωγής • Τεχνικά χαρακτηριστικά / περιγραφή
Τελική παρουσίαση	ψηφιακή μορφή
Καταγραφή ωρών απασχόλησης	κείμενο

Κάθε μέλος της κάθε Ομάδας θα είναι υπεύθυνος για την καταγραφή της ποσότητας ωρών που αφιερώνονται από τον ίδιο όπως και το αντικείμενο ενασχόλησης του, κατά την διάρκεια των ωρών αυτών. Το σύνολο των ωρών θα καταγραφεί και θα παραδοθεί σαν ενιαίος πίνακας από την Ομάδα. Είναι απόλυτα σημαντικό, για την συνεργασία με το μάθημα της Σχεδίασης Συστημάτων, να καταγραφεί με πειθαρχία και ειλικρίνεια η ενασχόληση όλων των μελών. Το περιεχόμενο του πίνακα, δεν θα επηρεάσει την βαθμολογία του στούντιο 6.

ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

	17-24 ΦΕΒ.	25 ΦΕΒ. – 3 ΜΑΡ.	4-10 ΜΑΡ.		11-17 ΜΑΡ.	18-24 ΜΑΡ.	25 ΜΑΡ. – 13 ΑΠΡ	
Έρευνα, σενάριο, brief, σχεδιαστικές προδιαγραφές				10 – 11 Μαρτίου Παρουσίαση Προσχεδίων				14-15 Απριλίου Τελική παρουσίαση
Επί μέρους λύσεις								
προσχέδια								
Εξέλιξη τελικού προσχεδίου								
Τελική παρουσίαση								

Ημερομηνία παρουσίασης προσχεδίων: 10 & 11 Μαρτίου 2010

Ημερομηνία τελικής παρουσίασης: 14 & 15 Απριλίου 2010